

Mardi 5 août 2021

François Durif, très expressif lors de son interview par Laurent Petit.



GOULIEN

Belle première édition du festival Entrelac à Goulien

Surprenant, drôle, déroutant, étonnant, chaleureux, éclectique... Les adjectifs ne manquent pas pour décrire le festival Entrelac qui s'est déroulé à Goulien samedi et dimanche, après une première soirée, vendredi, à l'Épicerie Générale de Plogoff.

● Jean-Luc Guionnet et Lotus Eddé Khouri ont su rassembler dans la petite commune de Goulien où ils résident, des musiciens, écrivains, danseurs, performeurs, conférenciers, dans une ambiance simple et chaleureuse.

Les amis étaient présents, mais aussi les amis des amis et des habitants de Goulien, qui, par curiosité ou par intérêt pour la chapelle Saint-Laurent, les artistes, ou la maison d'Edmond ont joué le jeu.

Rencontre

Samedi soir, la chapelle Saint-Laurent à Lannourec était comble pour un concert de musique baroque, électro-acoustique et d'accordéon diatonique prolongé à l'extérieur par une soirée au goût de cidre et de crêpes animée par la fanfare du Fin Fond.

Dimanche, les participants n'ont pas eu le temps de s'ennuyer entre des conférences de François Durif, Marc Fèvre et Alain Le Doaré, pré-

sentées et animées par le très drôle Laurent Petit et ses jeux de mots.

Le principe de coopération à l'œuvre

La journée a été ponctuée de belles découvertes pour la majorité des spectateurs avec les sonneries de bassin d'Éric Cordier, la performance futuriste de Marine Man et Cécile Bern, le solo de saxo de Jean-Luc Guionnet, le mime mystérieux de Gaël Leveugle et les prestations de nombreux autres musiciens et artistes. Entre chaque prestation, les lieux, paisibles, favorisaient les échanges autour d'un verre.

Cette première édition, mise en place grâce à une bonne coopération entre les organisateurs, la commune de Goulien, et les habitants, ne demandent qu'à trouver une suite. Un nouvel Entrelac de talents qui pourraient s'exprimer à loisir dans la petite commune du bout du monde.

AUDIERNE

Le Cercle des Bruyères dans le centre d'

● Samedi, en fin de journée, le groupe des bruyères composé du Cercle des bruyères et du Bagad de Beuzec a déambulé dans le centre d'Audierne.

Dans le défilé qui menait du quai Anatole-France à la place de la Liberté, une vingtaine d'enfants de tous âges, une cinquantaine de musiciens et autant de danseurs.



Le public était très heureux de voir le bagad de Beuzec accompagné du bagad de Beuzec.

Projection du film de mode à l'Ehpad



Prêts ? La projection du film va bientôt commencer.

● Vendredi, en présence de M. Gonçalves, directrice déléguée de l'établissement, les résidents de l'Ehpad d'Audierne ainsi que quelques familles et bénévoles étaient réunis pour visionner le film de mode organisé en juin par les animatrices.



Repas partagé au festival Entrelac

Dimanche midi, les organisateurs du festival Entrelac à Goulien, proposent un repas partagé à Bérivanel : « Apporter à boire et à manger, on fait une grande table et on met tout dessus ».

09 69 36 05 29 n

Ann
Sylvi
B

Hervé Ruby : Clédén

Cap-Sizun

Festival Entrelac : première prometteuse

Jean-Luc Guionnet, musicien, et Lotus Eddé Khouri, danseuse, lancent, ce week-end, le festival Entrelac, qui se déroule sur plusieurs sites du Cap-Sizun.

● Installés depuis quatre ans et demi au village de Bérivanel à Goulien dans « La maison d'Edmond », Jean-Luc Guionnet, musicien, et Lotus Eddé Khouri, danseuse, ont voulu faire de ce lieu un espace de création et de rencontres. Leur projet prend forme ce week-end avec l'organisation du festival Entrelac. « Entrelac, pour les différentes propositions qui se croisent au fil des trois jours du festival », expliquent Lotus et Jean-Luc.

Musique et crêpes

Samedi 31 juillet, c'est la chapelle Saint-Laurent de Lannourec qui accueillera un concert.

À partir de 19 h, Jean Dousteyssier et Clémence Schiltz proposeront de la musique baroque au clavecin et viole de gambe. Suivront Erell Latimier avec des morceaux électro-acoustiques, puis Olivier Adelen, à l'accordéon diatonique. La soirée se terminera devant la chapelle avec la fanfare du Fin Fond, espace où le public pourra également se régaler de crêpes accompagnées d'un verre de cidre.

Conférences, poésie et danse



Autour de la chapelle de Lannourec, tout est prêt pour accueillir le concert de samedi.

complète d'animations mêlant conférences, poésie, danse et musique. Dès 11 h, François Duris, écrivain, plasticien, sera interviewé en direct sur son travail et son parcours par Laurent Petit.

Vers 12 h 30, aura lieu un concert de saxophone de Jean-Luc Guionnet. À 13 h, Marc Fèvre présentera une conférence sur « Le vin vivant : taille, vinification et amphores ». Dans l'après-midi, Marine Mane et Cécile Bern danseront sur le thème d'un monde futuriste. Puis, en fin d'après-midi, l'historien Alain Le Doaré sera interviewé. À 17 h, se tiendra un concert d'Éric Cordier, qui utilise un instrument original : la sonnerie de bassin, technique utilisée autrefois en Bretagne lors des feux de la Saint-Jean.

de poèmes de Velimir Khlebnikov (poète russe du début du XX^e siècle) ; Simon Le Vigouroux et ses amis Léo et Quentin proposeront dans le « Ty kar » un concert de percussions, à 19 h 30 ; Thomas Charmetant, violoncelliste, résident de l'île de Sein, performera ensuite à 20 h. À 21 h, musique électronique contemporaine au programme avec Jean-Philippe Gross, suivi à 21 h 30 de Laurent Pascal dans un solo d'harmonica.

À noter qu'à midi, les organisateurs proposeront un repas partagé : « Apporter à boire et à manger, on fait une grande table et on met tout dessus ».

Pratique

Village de Bérivanel à Goulien, fléché à

PONT-CROIX

Le musée du Marquisat de Pont-Croix se lance dans la

● La nouvelle exposition du musée du Marquisat de Pont-Croix a été officiellement inaugurée le 18 juillet dernier. Entièrement repensé par la nouvelle équipe de culture et patrimoine, l'établissement offre désormais un espace scénographique beaucoup plus aéré et lisible. Plusieurs salles sont proposées aux visiteurs : l'entrée-buvette, la salle commune, la chambre-atelier, la salle des collections et enfin la chambre verte.

Coup d'œil dans le rétro

C'est dans cette dernière qu'a été placée l'exposition thématique de cet été appelée « La publicité dans tous ses états ». Trois vitrines offrent aux visiteurs toute une gamme de supports publicitaires de la période 1900-1950. De nombreux objets d'époque sont exposés, de la bouteille à la boîte de conserve, en passant par le paquet de café à l'étiquette d'emballage, sans oublier le buvard d'école et le porte-clés.

L'installation temporaire est conçue comme un coup d'œil dans le rétro.

AUDIERNE

Sylvie Lesgourgues des stages de dessin

● Originaire de la Normandie, Sylvie Lesgourgues s'est installée à Audierne il y a un an. Dans sa maison de la rue Danton, elle y a installé dernièrement son « Atelier » où elle propose des stages de dessin. Elle a travaillé à Paris en tant que peintre de décors de spectacles de théâtres ou décoratrice enseignante sur des plateaux TV. « J'ai une formation universitaire en arts et